



ZARZĄDZENIE

Nr 37/2012

Rektora

Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

w Lublinie

z dnia 6 września 2012 r.

*w sprawie utworzenia studiów podyplomowych pod nazwą
„Scenografia i wystawiennictwo”*

Na podstawie art. 66 ust. 2, ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym* (Dz. U. z 2012 r. poz. 572 j.t.) oraz na podstawie § 1 ust. 2 Uchwały Nr XXI-13.1/06 Senatu UMCS z dnia 20 grudnia 2006 r. *w sprawie studiów podyplomowych*, zwanej dalej Uchwałą Senatu,

zarządzam:

§ 1

Na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Marii Curie – Skłodowskiej tworzy się doskonalące studia podyplomowe pod nazwą „Scenografia i wystawiennictwo”, zwane dalej „studiami”.

§ 2

Celem studiów jest nabycie przez uczestników praktycznych umiejętności i wiedzy potrzebnych w realizacji scenografii oraz wystaw, poczynając od idei, poprzez zdobycie funduszy na realizację zadania, poznanie prawnych kwestii związanych z prawem autorskim, konstruowaniem umów, projektowanie druków reklamowych, po artystyczno – produkcyjny etap wdrożenia idei.

§ 3

Studia przeznaczone są dla osób posiadających dyplom ukończenia studiów wyższych, w szczególności pracujących w placówkach upowszechniania kultury, instytucjach artystycznych, placówkach oświatowo – wychowawczych.

§ 4

1. Warunkiem ubiegania się o przyjęcie na studia jest złożenie kompletu dokumentów określonych w § 13 ust. 3 Uchwały Senatu oraz uiszczenie wpisowego.
2. Kierownik studiów podyplomowych odpowiada za poprawność treści ogłoszenia rekrutacyjnego, które zawierać powinno w szczególności:
 - 1) nazwę i charakter studiów (doskonalące, kwalifikacyjne),
 - 2) czas trwania studiów i warunki ich ukończenia,
 - 3) krótki opis uzyskiwanych po studiach umiejętności lub kwalifikacji zawodowych,
 - 4) zasady rekrutacji na studia, w tym wykaz wymaganych dokumentów,
 - 5) termin i miejsce składania dokumentów,
 - 6) dane kontaktowe osoby udzielającej informacji o studiach.
3. Postępowanie kwalifikacyjne przeprowadza kierownik studiów. Podstawą przyjęcia absolwentów kierunków plastycznych jest dyplom ukończenia studiów wyższych. Absolwenci kierunków innych niż plastyczne, przyjmowani są na podstawie pozytywnej oceny swojej teczki artystycznej i rozmowy kwalifikacyjnej.

§ 5

1. Nauka na studiach trwa dwa semestry i jest prowadzona w systemie niestacjonarnym.
2. Plany i programy nauczania ustala kierownik studiów, a zatwierdza Rada Wydziału Artystycznego.
3. Obsadę kadrową zajęć dydaktycznych zatwierdza Dziekan Wydziału na wniosek kierownika studiów.

§ 6

Warunkiem ukończenia studiów i otrzymania świadectwa jest uzyskanie pozytywnych ocen z egzaminów i zaliczeń z przedmiotów objętych programem studiów oraz obrona samodzielnie wykonanego projektu scenograficznego lub wystawienniczego.

§ 7

1. Ogólne zasady organizacji studiów podyplomowych i zasady rekrutacji na studia podyplomowe określa Uchwała Senatu.
2. Informacje o studiach umieszcza się na stronie internetowej pod adresem: <http://www.umcs.lublin.pl/ofertaedukacyjna> oraz na stronie Wydziału.

§ 8

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

R E K T O R

dr hab. Stanisław Michałowski prof. nadzw.