



UCHWAŁA Nr XXII –22.1/10

Senatu

Uniwersytetu Marii Curie – Skłodowskiej

w Lublinie

z dnia 27 października 2010 r.

w sprawie ustalania wysokości honorarium z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów w wynagrodzeniu pracowników Uczelni

Działając na podstawie art. 130 ust. 2, art. 131 w zw. z art. 111 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. – *Prawo o szkolnictwie wyższym* (Dz. U. Nr 164, poz. 1365 z późn. zm.) – dalej zwanej Ustawą, a także w związku z ustawą z 4 lutego 1994 r. *o prawie autorskim i prawach pokrewnych* (t.j.: Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.) oraz ustawą z dnia 26 lipca 1991 r. *o podatku dochodowym od osób fizycznych* (t.j.: Dz. U. z 2010 r., Nr 51, poz. 307 z późn. zm.);

postanawia się, co następuje:

§ 1

1. Pracownicy Uniwersytetu mogą korzystać z 50 % normy kosztów uzyskania przychodu przewidzianej w przepisach ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych z tytułu rozporządzenia na rzecz Uniwersytetu autorskimi prawami majątkowymi do utworów wytworzonych w ramach stosunku pracy z Uniwersytetem.
2. Przepisy niniejszej uchwały stosuje się do tej części wynagrodzenia pracowników Uniwersytetu, która stanowi wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych na rzecz Uniwersytetu.
3. Pod pojęciem utworu naukowego i dydaktycznego rozumie się w szczególności: wykłady, seminaria, ćwiczenia, konwersatoria.

§ 2

1. Wynagrodzenie zasadnicze pracowników Uniwersytetu będących nauczycielami akademickimi składa się z:
 - 1) w przypadku pracowników naukowo – dydaktycznych:
 - a) honorarium z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów dydaktycznych – do **60 %** wynagrodzenia zasadniczego,
 - b) honorarium z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów naukowych wykonanych w ramach stosunku pracy – do **35 %** wynagrodzenia zasadniczego,

- c) pozostałej części wynagrodzenia za pracę dydaktyczną i prace organizacyjne nie objęte przepisami o prawie autorskim, do której nie stosuje się podwyższonej normy kosztów uzyskania przychodu;
 - 2) w przypadku pracowników dydaktycznych:
 - a) honorarium z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów dydaktycznych – do **70 %** wynagrodzenia zasadniczego,
 - b) pozostałej części wynagrodzenia za pracę dydaktyczną i prace organizacyjne nie objęte przepisami o prawie autorskim, do której nie stosuje się podwyższonej normy kosztów uzyskania przychodu;
 - 3) w przypadku pracowników naukowych:
 - a) honorarium z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów naukowych wykonanych w ramach stosunku pracy – do **95 %** wynagrodzenia zasadniczego,
 - b) pozostałej części wynagrodzenia za pracę dydaktyczną i prace organizacyjne nie objęte przepisami o prawie autorskim, do której nie stosuje się podwyższonej normy kosztów uzyskania przychodu;
 - 4) w przypadku dyplomowanych bibliotekarzy oraz dyplomowanych pracowników dokumentacji i informacji naukowej:
 - a) honorarium z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów naukowych i dydaktycznych wykonanych w ramach stosunku pracy – do **60 %** wynagrodzenia zasadniczego,
 - b) pozostałej części wynagrodzenia za pracę dydaktyczną i prace organizacyjne nie objęte przepisami o prawie autorskim, do której nie stosuje się podwyższonej normy kosztów uzyskania przychodu.
2. Wynagrodzenie zasadnicze pracowników naukowo-technicznych i inżynierjno-technicznych, zatrudnionych zgodnie z § 120 Statutu UMCS do obsługi procesu naukowego i dydaktycznego, składa się z:
- 1) honorarium z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów dydaktycznych lub naukowych – do **45 %** wynagrodzenia zasadniczego;
 - 2) pozostałej części wynagrodzenia za pracę nie objętą przepisami o prawie autorskim, do której nie stosuje się podwyższonej normy kosztów uzyskania przychodu.
3. Wynagrodzenie zasadnicze pracowników niewymienionych w ust. 1 i 2 składa się z:
- 1) wynagrodzenia za pracę nie objętego przepisami o prawie autorskim, do którego nie stosuje się podwyższonej normy kosztów uzyskania przychodu;
 - 2) w indywidualnych przypadkach może się składać z honorarium z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów wytworzonych w ramach stosunku pracy – do **40 %** wynagrodzenia zasadniczego.

§ 3

- 1. Do wynagrodzenia za godziny ponadwymiarowe nauczycieli akademickich stosuje się podwyższone koszty uzyskania przychodu z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów dydaktycznych – do 100 % tego wynagrodzenia.
- 2. Do wynagrodzenia za godziny nadliczbowe pracowników niebędących nauczycielami akademickimi stosowane mogą być podwyższone koszty uzyskania przychodu z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów wykonanych w ramach pracy w godzinach nadliczbowych, w części, w jakiej wykonywane były w tym czasie prace o charakterze twórczym.

§ 4

- 1. Podstawą do zastosowania 50 % normy kosztów uzyskania przychodu jest złożenie przez pracownika oświadczenia o zastosowaniu, do odpowiedniej części jego wynagrodzenia zasadniczego lub wynagrodzenia za godziny ponadwymiarowe albo

nadliczbowe, podwyższonych kosztów uzyskania przychodu z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów na Uniwersytet.

2. Rektor w terminie miesiąca od podjęcia niniejszej uchwały określi w drodze zarządzenia tryb postępowania w sprawach objętych niniejszą uchwałą, w tym wzory odpowiednich dokumentów oraz warunki zastosowania podwyższonych kosztów uzyskania przychodu mając na uwadze obowiązujące w tym zakresie przepisy.

§ 5

Traci moc Uchwała nr XIX-9.8/2000 Senatu UMCS z dnia 27 września 2000 r. w sprawie ustalania wysokości honorarium w wynagrodzeniu zasadniczym wynikającym ze stosunku pracy nauczycieli akademickich.

§ 6

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Senatu UMCS
REKTOR

prof. dr hab. **Andrzej Dąbrowski**