

I. OPIS KIERUNKU

MALARSTWO

DRUGIEGO STOPNIA MAGISTERSKIE (1,5-letnie)

PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI

FORMA STUDIÓW: STACJONARNE

Stacjonarne studia II stopnia magisterskie na kierunku malarstwo trwają 1,5 roku (3 semestry), obejmują 1170 godzin dydaktycznych.

Studia kończą się realizacją i obroną dyplomu artystycznego w wybranej specjalności oraz pisemnej pracy magisterskiej.

Studia magisterskie II-go stopnia na kierunku **malarstwo** to oferta skierowana do osób pragnących uzupełnić swoje dotychczasowe wykształcenie plastyczne na poziomie licencjatu o nowe kompetencje w zakresie malarstwa, rysunku, malarstwa cyfrowego, i innych dyscyplin mających na celu przygotowanie studenta do samodzielnej twórczości bądź do pracy w tzw. przemysłach kreatywnych.

Absolwent kończy studia w wybranej **specjalności malarskiej**, w ramach której realizuje magisterski dyplom artystyczny w zakresie wybranego przedmiotu specjalnościowego.

Absolwent specjalności **sztuka obrazu** posiada zaawansowane umiejętności w zakresie malarstwa sztalugowego, rysunku, działań intermedialnych, malarstwa eksperymentalnego oraz sztuki papieru i włókna. Posiada zdolność świadomego budowania przekazu artystycznego za pomocą malarskich oraz pokrewnych środków ekspresji.

Absolwent specjalności **malarstwo użytkowe** posiada szerokie umiejętności w zakresie cyfrowych technik malarskich i rysunkowych, a także muralu, witrażu, mozaiki i malarskich technik dekoracyjnych. Jest przygotowany do podejmowania zawodu ilustratora, dekoratora itp.

W programie studiów znajdują się m.in. przedmioty takie jak:

malarstwo
rysunek
malarstwo cyfrowe
malarstwo dekoracyjne
mural
mozaika
działania intermedialne

Szczegółowy program studiów znajduje się pod adresem: <http://www.umcs.pl/pl/instytut-sztuk-pieknych,2573.htm>

II. WYKAZ SPECJALNOŚCI W RAMACH KIERUNKU:

1. **Sztuka obrazu**
2. **Malarstwo użytkowe**

Specjalności uruchamia się od II semestru (jeśli wybierze je odpowiednia liczba osób).

III. SYLWETKA ABSOLWENTA

Po ukończeniu studiów absolwent:

Absolwent specjalności **sztuka obrazu** posiada zaawansowane umiejętności w zakresie malarstwa sztalugowego, rysunku, działań intermedialnych, malarstwa eksperymentalnego oraz sztuki papieru i włókna. Posiada zdolność świadomego budowania przekazu artystycznego za pomocą malarskich oraz pokrewnych środków ekspresji.

Absolwent specjalności **malarstwo użytkowe** posiada szerokie umiejętności w zakresie cyfrowych technik malarskich i rysunkowych, a także muralu, witrażu, mozaiki i malarskich technik dekoracyjnych. Jest przygotowany do podejmowania zawodu ilustratora, dekoratora itp.

Absolwent posiada także wiedzę z zakresu historii malarstwa, sztuki współczesnej, filozofii i teorii sztuki, psychologii twórczości oraz umiejętności w zakresie rysunku i sztuki w przestrzeni publicznej.

Absolwent kierunku malarstwo uzyskuje tytuł **magistra sztuki** i jest przygotowany do podjęcia studiów doktoranckich w zakresie sztuk plastycznych i nauk o sztuce.

IV. MOŻLIWOŚCI ZATRUDNIENIA

Absolwent tego kierunku będzie mógł podejmować pracę m.in. w:

1. prowadzić samodzielną pacę twórczą jako **artysta malarz / artysta sztuk wizualnych**,
2. pracować jako **ilustrator / dekorator / projektant**, w firmach reklamowych lub samodzielnie jako freelancer

Nasi absolwenci kierunku malarstwo poza powyższymi wykonują również następujące zawody: nauczyciel akademicki, nauczyciel, instruktor, grafik komputerowy, projektant wnętrz, twórca filmów artystycznych, tatuator, menedżer kultury, kurator wystaw, marszand.

- V. **MOŻLIWOŚCI ROZWOJU** (*koła naukowe, firmy, z którymi Wydział współpracuje i ma podpisane umowy, projekty dodatkowe niezwiązane z tokiem studiów, studenckie poradnie funkcjonujące na wydziałach*)

Wydział **Artystyczny** oferuje studentom możliwość udziału w:

- **kołach naukowych związanych z poszczególnymi dyscyplinami artystycznymi:**
- Studenckie Koło Naukowo-Artystyczne w zakresie MALARSTWA
- Studenckie Koło Naukowo-Artystyczne Grafiki Warsztatowej FRAKCJA SUCHA
- Studenckie Koło Naukowo-Artystyczne Grafiki Projektowej KOŁOMYJA
- Studenckie Koło Naukowe Ceramika Unikatowa i Formy Przestrzenne
- Studenckie Koło Naukowe Forum Młodych Rzeźbiarzy
- *plenerach, warsztatach*
- *prowadzeniu studenckiej galerii Kont*
- *pracach samorządu studenckiego*
- *przedsięwzięciach artystycznych realizowanych we współpracy z podmiotami zewnętrznymi jak fundacje, stowarzyszenia, galerie itp.*

VI. DODATKOWE INFORMACJE

Oplata roczna:

(tylko dla studentów zagranicznych nieposiadających Karty Polaka)

I rok – 1700 euro

II rok – 750 euro

Kierunek ten prowadzony jest na Wydziale **Artystycznym.**

Uwagi:

Szczegółowe informacje o kierunkach studiów prowadzonych na Wydziale **Artystycznym**, sylwetki absolwentów poszczególnych specjalności, aktualnie realizowane plany i programy studiów, a także harmonogramy zjazdów na studiach niestacjonarnych są zamieszczone na stronie internetowej:

<http://www.umcs.pl/pl/instytut-sztuk-pieknych,2573.htm>

sylwetki absolwentów:

<http://www.umcs.pl/pl/galeria-mediow,351,1.lhtm>